



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

Packshots créatifs

Durée : 14 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 470,00€ TTC

Objectifs

L'objectif de cette formation est de permettre aux participants de développer leurs compétences en photographie de packshots en studio.

Ils apprendront à maîtriser les différentes techniques d'éclairage et à choisir le matériel adapté pour obtenir des images de haute qualité. Les participants acquerront une compréhension approfondie des caractéristiques de chaque type d'éclairage et des accessoires utilisés dans la photographie de packshots. Ils seront en mesure de planifier efficacement leur éclairage, de mesurer la lumière de manière précise et d'utiliser des techniques avancées pour mettre en valeur les matériaux et les objets photographiés.

Grâce à des exercices pratiques, ils auront l'opportunité d'appliquer leurs connaissances dans des situations réelles de photographie de packshots.

Prerequis

Avant de s'inscrire à cette formation, les participants sont invités à vérifier qu'ils possèdent les prérequis suivants:

1. Avoir un intérêt pour la photographie : Les participants devraient avoir un intérêt marqué pour la photographie, que ce soit pour des fins personnelles, artistiques ou professionnelles.
2. Avoir une connaissance des réglages de base d'un appareil photo : Les participants devraient avoir une compréhension de base des réglages d'un appareil photo, tels que la vitesse d'obturation, l'ouverture et la sensibilité ISO.
3. Être disposé à travailler en équipe : La photographie de packshots peut impliquer une collaboration avec des équipes de stylistes, de maquilleurs ou de modèles. Les participants doivent être prêts à travailler en équipe et à collaborer avec d'autres professionnels.
4. Avoir un intérêt pour l'apprentissage technique : Les participants devraient être intéressés par l'apprentissage des aspects techniques de la photographie de packshots, tels que l'utilisation des différents types d'éclairage, des accessoires et des équipements.
5. Être prêt à s'engager activement dans l'apprentissage : La formation en photographie de packshots est pratique et demande aux participants de s'impliquer activement dans le processus

d'apprentissage, notamment en participant à des exercices pratiques et en réalisant des prises de vue.

Nous vous invitons à effectuer le [test Nikon School](#) afin de déterminer votre niveau technique. Cette formation est adaptée aux personnes ayant un score entre 16 et 25/32.

Prêt de matériel :

Il est recommandé de venir avec votre appareil, afin que vous soyez à l'aise dès le premier atelier. La Nikon School met à votre disposition, sur simple demande, du matériel photographique complémentaire selon vos besoins et vos envies : reflex, objectifs, flashes de marque Nikon.

Pour aller plus loin :

A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

[Cours photo : De la théorie à la pratique](#)

[Eclairage : L'éclairage au flash Cobra](#)

[Logiciels : Lightroom - les fondamentaux](#)



Programme

Le matériel :

- Flashes Cobra, électroniques, HMI, tubes fluorescents et lampes quartz-halogène : caractéristiques de chacun de ces types d'éclairage et champs d'utilisation

- Eclairage : générateur avec torches ou monoblocs
- Supports d'éclaires : pieds, girafes murales, pantographes
- Équiper son studio : choisir son matériel en fonction de ses besoins
- Façonneur de lumière : parapluies, boîtes à lumière, bols, grilles...
- Réflecteur passif et soustracteur de lumière : panneaux de polystyrène blanc et noir, réflecteurs, coupe flux...

Nature de l'éclairage :

- Taille de la source, taille du sujet éclairé, distance et orientation de la source par rapport au sujet
- Sources ponctuelles, semi diffuses ou diffuses
- Distance source sujet et angle d'éclairage
- Notion de contraste et gestion des ombres
- Intensité et température couleur de la source de lumière



Méthodologie :

- Penser votre plan d'éclairage
- Construction d'un éclairage : éclairage principal, source secondaire, éclairage du fond, éclairage de « décrochage » ou d'effets?
- Mesure de la lumière, utilisation du flashmètre, vitesse de synchronisation au flash et/ou gestion de la lumière ambiante, lecture et interprétation de l'histogramme

Matière et objets :

Chaque matière possède des propriétés et caractéristiques qui lui sont propres. Le challenge du photographe de studio est de restituer fidèlement ces matières

Du sac à main à la montre, de la bouteille de champagne aux bijoux, autant de situations photographiques

qui permettront d'explorer les différents éclairages et accessoires du studio. De la table de nature morte à la cage de polystyrène, des nids d'abeille aux miroirs « de dentistes », vous découvrirez les « trucs » des pros !



Travaux pratiques :

Différentes méthodes de restitution des brillances, transparences, relief seront abordées.

Chacune de ces conditions de lumière permettra la mise en œuvre des choix esthétiques et techniques conformes à une intention photographique : mise en lumière du sujet, choix du fond, du cadrage, de la focale, du point de vue, de l'ouverture de diaphragme, du plan de mise au point et du rendu des couleurs (balance des blancs et Picture Control).

Réalisation de prises de vue en binôme : en lumière naturelle, au flash avec, au choix le système de lumière créatif multi flashes Nikon ou des flashes de studio et en lumière continue.



Conditions de formation

Avant la formation, un test de connaissances est proposé aux stagiaires afin d'évaluer leur niveau et de le comparer aux prérequis. Les modules théoriques se dérouleront à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza, 99 boulevard Raspail, Paris 6ème.

La salle de cours peut accueillir jusqu'à 8 stagiaires. Le formateur partage son cours sur un grand écran, visible de manière claire par chaque stagiaire. Les appareils utilisés pour la pédagogie sont également connectés à cet écran. Chaque stagiaire dispose donc de bonnes conditions pour prendre des notes pendant le cours.

La session de formation est validée à partir du quatrième stagiaire inscrit. Généralement, une formation compte six stagiaires. Les parties pratiques se dérouleront en extérieur chaque fois que les conditions météorologiques le permettront, notamment dans les environs du Nikon Plaza, tels que le jardin du Luxembourg. Il est donc important de s'habiller en tenant compte de la météo.

Notre approche pédagogique met l'accent sur les notions d'usage, qui sont largement enseignées à travers des exercices dirigés. Cela permet d'évaluer la compréhension des stagiaires tout au long de la formation. À la fin de la formation, une session de questions/réponses est consacrée à la consolidation des points fondamentaux enseignés.

L'atteinte des objectifs de la formation sera évaluée tout au long de celle-ci, ainsi qu'à travers un test de validation des acquis réalisé à la fin de la session. Cette étape cruciale permet au formateur et aux stagiaires d'évaluer la validation des acquis de la formation.

Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Vente.

Le déjeuner n'est pas inclus dans le prix de la formation. Cependant, nous réservons une table dans les environs afin de permettre à tous de gagner du temps. Prévoir un budget d'environ 20€ TTC.

Une feuille d'émargement est utilisée pour suivre scrupuleusement la présence des stagiaires à chaque session. Cela garantit non seulement une participation active, mais aussi l'engagement de chacun dans son parcours d'apprentissage.

À la fin de la formation, un support de cours numérique au format PDF est envoyé au stagiaire.

Personnes en Situation de Handicap (PSH) : Nous sommes en mesure d'adapter les modalités de formation en fonction de vos besoins et des difficultés liées à votre handicap, afin de vous permettre de progresser en photographie. Cela peut inclure une formation dispensée par un autre organisme ou des cours sur-mesure.

Pour plus d'information, [nous contacter](#).

Modalités de règlement

Nos formations sont soumises à la TVA de 20%. Afin de rendre le processus d'inscription plus facile et plus rapide, nous vous proposons de régler vos frais de formation en ligne, sur notre site sécurisé.

La qualité de nos actions de formation est d'une importance primordiale pour nous. Nous nous conformons aux exigences du décret n°2019-564 du juin 2019 sur la qualité des actions de la formation professionnelle, ainsi qu'au décret n°2019-565 du 6 juin 2019 sur le référentiel national de la qualité des actions contribuant au développement des compétences, mentionné à l'article L.6316-3 du code du travail. C'est pourquoi nous avons fait appel à AFNOR Certification pour obtenir la certification QUALIOPI (Référentiel National Qualité – RNQ), sous le certificat n° 2020/85881.6.

Si vous êtes salarié(e) d'une entreprise, nous tenons à vous informer que vous avez la possibilité de faire financer votre formation par le plan de développement des compétences de votre entreprise, anciennement appelé plan de formation. Ce plan regroupe toutes les actions de formation initiées par l'employeur dans le cadre de la politique de ressources humaines de l'entreprise. Quelle que soit la nature de votre contrat ou votre ancienneté au sein de l'entreprise, vous avez la possibilité de bénéficier de ces formations.

Dans la plupart des cas, les dépenses liées aux coûts pédagogiques, aux rémunérations et allocations de formation, au transport, aux repas et à l'hébergement sont prises en charge par l'OPCO. Nous vous encourageons à vous rapprocher du service des ressources humaines ou de la formation de votre entreprise pour obtenir plus d'informations sur les possibilités de prise en charge.

Si vous ne connaissez pas votre OPCO, vous pouvez consulter le site du ministère du travail en suivant [ce lien](#). Ce lien vous dirigera vers les informations nécessaires pour identifier votre OPCO et comprendre les modalités de financement de votre formation.

Afin de faciliter les démarches, nous vous invitons à établir un devis en ligne que vous pourrez transmettre à votre interlocuteur. Veuillez noter que votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'après validation de celle-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin de plus d'informations ou si vous avez des questions supplémentaires.

Pour plus d'information, [nous contacter](#).

